



ТЕЛЕГРАММА
ДОРОГИ ТОВАРИЩ ЛУИС НОРВАЛАН!
МЫ ВМЕСТЕ С ВАМИ
БУДЕМ ПРОДОЛЖАТЬ БОРЬБУ
ЗА СВОБОДУ ЧИЛИЙСКОГО НАРОДА.
 ИИД Дворца пионеров г. Петрозаводска.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ

К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ



ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА
 ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА
 ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ
 ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

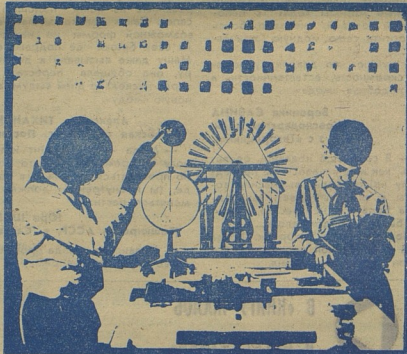
Пионерская ПРАВДА

102

[6101]
 Год издания 52-й.
 Пятница,
 24 декабря
 1976 г.
 Цена 1 коп.



НАСТРОЕНИЕ — ОТЛИЧНОЕ!



Эти дни не спутаешь ни с какими другими. Пахнет ёлкой, весёлая суета в пионерской комнате. То кто-то в маске с пыльными усами пробегит по коридору. То выплывет из случайно приоткрывшейся двери весёлый аккорд. А на уроках напряжённая тишина. И руки, как никогда упрямо взлетающие над головами. Наш фотокорреспондент Г. Малюфеев побывал в краснодарской школе № 57. Первый урок — урок пения — проходил в замечательном, известном всему краю кабинете музыки. Ребята вместе со своим учителем Владимиром Георгиевичем Щербининым смонтировали установку для воспроизведения цветозвука. На перемене в объектив фотоаппарата попали будущие участники новогоднего концерта. Боико и толково отвечали ребята на уроке физики. Каждому хочется встретить каникулы с отличным настроением. В 57-й школе с настроением всё в порядке. Уже много лет подряд оканчивают ребята свои четверти без двоек. Ни одного отстающего во всей школе!

СЪЕЗД СОЗИДАТЕЛЕЙ



В Ханое — столице Социалистической Республики Вьетнам — состоялся IV съезд Партии трудящихся Вьетнама, который открыл новую эпоху социалистического строительства в едином независимом Вьетнаме.

В отчетном докладе ЦК товарищ Ле Зуан сказал, что вьетнамский народ полон решимости «восстановить нашу страну, сделать её во много раз богаче и прекраснее», как об этом мечтал президент Хо Ши Мин. Вьетнамские коммунисты выразили благодарность Советскому Союзу и другим социалистическим странам за большую помощь в борьбе против империалистической агрессии, в восстановлении разрушенного войной хозяйства. Съезд решил, что отныне партия будет именоваться:

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ ВЬЕТНАМА.

Генеральным секретарём ЦК КПВ избран товарищ Ле Зуан.



Главный путь БАМа стал длиннее ещё на десять километров. Всего же действуют пятсот километров магистрали. Задание 1976 года перевыполнено.



Лучшей сельскохозяйственной машиной года признан трактор «Кировец». Он используется в разных климатических условиях.

Самые современные самолёты будут садиться в Шушенском, далёком сибирском селе, где работает сейчас музей-заповедник «Сибирская ссылка В. И. Ленина». Новый аэропорт уже строится.



Именем юного партизана Вити Новицкого, погибшего в схватке с немецкими фашистами, названо новое судно советского Дунайского пароходства.



Могут теперь смотреть телевизор все жители Алтай. Четыре новые радиотрансляционные станции обеспечат приём телепередач.



А жители портового города Холмска получили ключи от квартир первого на Сахалине девятиэтажного дома. И уже имеется проект домов двенадцатиэтажных.

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ, С НАСТУПАЮЩИМ 1977 ГОДОМ КЛУБ «ЗЕРКАЛО» ПОЗДРАВЛЯЕТ ВСЕХ ЧЛЕНОВ, ВСЕХ ЧИТАТЕЛЕЙ, КТО В МИНУВШЕМ ГОДУ ПРИНИМАЛ АКТИВНОЕ УЧАСТИЕ В РАБОТЕ КЛУБА, В ОБСУЖДЕНИИ ВАЖНЫХ ЖИЗНЕННЫХ ВОПРОСОВ: «КАКИ ТЫ ЧЕЛОВЕК?», «УМЕЕШЬ ЛИ ТЫ КОМАНДОВАТЬ? УМЕЕШЬ ЛИ ПОДЧИНЯТЬСЯ?», «ТЫ ОКРУЖАЮЩИЙ МИР», ВЫСТУПАЛ В ЗАЩИТУ «ИХИХ» ЛЮДЕЙ, ИСКАЛ НЕОБЫЧНОЕ В ОБЫЧНОМ, УЧИЛСЯ ВЛАДЕТЬ СОБОЙ, ПРЕДОЛАВАЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ БАРЬЕРЫ В СВОЕМ ХАРАКТЕ».

КЛУБ БЛАГОДРИТ ВСЕХ, КТО ПРИСЛАЛ В ЕГО АДРЕС ТАКИЕ ДОБРЫЕ СЛОВА:

«...Когда я раскрываю «Пионерскую правду» и вижу в газете заседание клуба «Зеркало», сразу же начинаю волноваться. Читая всё. От строки до строки, а потом внимательно перечитываю «Книгу жалоб». Как хорошо, что есть у нас такой клуб! Он нам очень нужен...»

«...Дорогой клуб «Зеркало»! Я всегда читаю твои выпуски. Много познано из выступлений ребят, размышляю, делаю выводы, соглашаюсь, возражаю, спорю с ними. Ты учишь думать, понимать. Это очень интересно!»

КЛУБ НАДЕЕТСЯ, ЧТО И В НОВОМ ГОДУ О ПОМОЖЕТ РЕБЯТАМ СТАТЬ ЛУЧШЕ, РАЗОБРАТЬСЯ ВО МНОГИХ ВОЛНУЮЩИХ ИХ ВОПРОСАХ.

А СЕЙЧАС ПРИГЛАШАЕМ ВАС НА ПОСЛЕДНЕЕ ЗАСЕДАНИЕ ЭТОГО ГОДА! ОБСУЖДАЕМ: ЧТО ТАКОЕ МОДА В ЧЕМ ОНА ПРОЯВЛЯЕТСЯ КРОМЕ ОДЕЖДЫ? ХОРОШО ИЛИ ПЛОХО ПОДРАЖАЕТ И ДРУГИЕ ВОПРОСЫ ПОВЕСТКИ ДНЯ. [См. «Пионерскую правду» № 84 от 19 октября 1976 г.]

ОХ, ЭТА МОДА, МОДА, МОДА...

Юля КУРАВЕЛЬ
[г. Сочи]

— Некоторые ребята так увлекаются модой, что забывают обо всем на свете. Я не против, если человек одевается красиво, аккуратно, но если ребята отдают себе волосы до такой степени, что не поймаешь, мальчик это или девочка... Некоторые попадают просто в нелепую попойку, выходящую за пределы познания неизвестного существа. Я ЗА ТО, ЧТОБЫ НЕ БЫЛО ЭТОГО «СРЕДНЕГО ПОЛА».

Саша КУЗНЕЦОВ
[Башкирская АССР, г. Салават]

— Не могу понять, к чему тринадцатилетней девочке туфли на платформе, к чему ей модная прическа, накрашенные веки и ресницы, выщипанные брови. Идет такая девочка и еле-еле передвигает ноги из-за тяжелых, неудобных платформ. В самые сильные морозы ходят с непокрытой головой, очевидно, боясь испортить свою модную прическу...

Я думаю, что девочку украшает скромность, естественность, а не подобная «мода».

Вероника САВИНА
[Краснодарский край, г. Тихорецкая]

— Я сама еще недавно одевалась, как мне казалось, по последнему крику моды, выщипала волосы в огненный цвет, выщипывала брови. И неизвестно, сколько бы это продолжалось... Пошла я в Тихорецк. Когда шла в автобус останове, обогнали меня два парня.

В «КНИГУ ЖАЛОБ И ПРЕДЛОЖЕНИЙ»

Юля СОКОЛОВА
[г. Красноярск]

— На дне рождения было весело. Мальчики вели себя независимо, приглашали девочек на танцы, а те немногиеestia. Расходился по домам стали часы в девять. Первыми вышли девочки. Ополо дождя стояли парни и девушки.

— Гуляете! — спросил парень девочек. — Идите отсюда! Девочки не обратили на него внимания. Ведь уже выходишь мальчики. Но парень ещё раз крикнул: «Ну, кому сказано, марш!» Тут одна из девочек не выдержала и сказала:

— Гуляй сам, если тебе надо!

Парень явно оказался радом и схватил её за отвороты пальто: «Что? Повтори!» — а сам начал с силой трести девочку.

Сперва девочки растерялись, но потом бросились на помощь. Парень резко повернулся и с размаху ударил одно из них. Не самое обидное, что наши мальчики стояли рядом и не заступились за своих одноклассниц, которые только что приглашали на танец, перед которыми показывали себя таким взрослым и самостоятельными. Могут ли из них вырасти НАСТОЯЩИЕ МУЖЧИНЫ! Нам потом даже не хотелось подходить к ним.

Мальчики и не подумали признать свою вину. Ещё и оправдывались: «Сами поехали, сами и виноваты!» — говорили они, правда, не глядя нам в глаза.

А может, всё правильно? Может, очень трудно и страшно заступиться за девочек! Может, они боялись, что их обзовут за это «мужемками!»

Дорогой клуб «Зеркало», я бы очень хотела знать мнение всех. Особенно мальчиков. И ПУСТЬ ЕЩЕ РАССКАЖУТ, КАК И НИХ ИДУТ ДЕЛА В ОТРЯДЕ, КАК МАЛЬЧИКИ ЗАБОЯТСЯ О ДЕВОЧКАХ, ЗАСТУПАЮТСЯ ЛИ ЗА НИХ ДРУЗЬИЛИ ЛИ У НИХ ОТРЯД И В ЧЕМ ВЫРАЖАЕТСЯ ЭТА ДРУЖБА!

Я прислушалась и поняла, что разговор идет обо мне. Один сказал: «Клянись тебе, что у этой девочки волосы точно такого цвета, как шерсть у нашей коровы!» — Вот тут-то и я поняла, начал я смеяться, если смотреть со стороны. Больше я не «модничал».

Ира ЗАБОВА
[г. Ижевск]

— Я очень люблю шить и сама придумываю различные модели. Очень советую всем девочкам этому учиться. Приятно носить то, что сделано своими руками. Ты сама можешь следить за одеждой, обновлять её, делать разнообразнее.

Славка ЦВЕТОВА
[г. Ишимей]

— Мода — это мод! Все, что шьют одежду, покупают её, носят. Не всегда то, что модно, подходит каждому, поэтому надо иметь вкус. Собственный стиль есть у каждого человека, который не стремится быть похожим на других.

6-й класс школы № 50
[г. Рязань]

— У нас в классе есть две девочки: одна из них всегда одевается как другая, а другая... За неё всё делает мама, а она спит до последней минуты и летит в школу, небрежно одевшись. Но как быть в эти минуты, не смеяться же ей, что от неё просто пахнет потом, ведь это просто будет невежливо!

Виталий ГЕЛЬФАНД
[г. Днепрпетровский]

— Есть ребята, которые считают, что любой человек должен быть хорошо одетым. Меня возмущают такие взгляды, и я не могу не сказать всем тем, кто такого же мнения: «Нет! Любой человек должен быть одет скромно. Неважно, старая или новая на нём одежда, важно, чтобы он был ОПРЯТНЫМ».

Ката и Ира СЕМЕНОВЫ
[Челябинская область, г. Копельск]

— В нашей школе есть великодушный распространитель «моды». Это Маша Коровина. Её мама — модельер. Стоит Маша сделать себе замисловатую прическу — и через день с такой прической ходят все девочки. Как-то Маша на брюки прикрепила вырезанные из кожи подошвы от сапог. Каким только талантом она владеет! Недавно она наклеила на свои брюки её подражательницу Машу даже вышивали к директору, она обещала перестать, но через несколько дней выдумывала новую «моду».

Александр ТИХАНСКИЙ
[Витебская область, г. Поставы]

— Мода — это значит идти в ногу со временем. Но это должно проявляться не только в одежде, ты и внутренне должен изменяться, расти.

Юра ШИЛОВ
[Башкирская АССР, г. Салават]

— Правильно, мода проявляется во всем. Вот, например, в му-

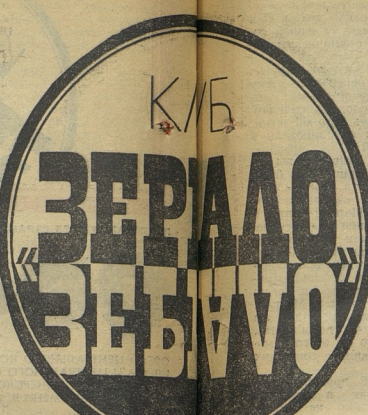
зык. Ведь есть такие ребята, которых интересуют только зарубежная музыка, и особенно песни. Приобретут магнитофонные записи и счастливы. Некоторые летом открывают окна, балкона и на весь квартал гремит ансамбль...

Андрей НОСКОВ
[г. Уфа]

— Пол-музыка — все о ней говорят, делают вид, что она им нравится, а на самом деле не могут отличить один ансамбль от другого. Некоторые и не стараются понять, что поп-музыка рассчитана не только на внешний эффект... И даже если пройдёт мода на эту музыку, ты познал что-то новое в музыкальной жизни мира.

Лариса ВАСИЛЬВА
[г. Киров]

— Девочки! Давайте не будем слепо гоняться за модой, тем более в нашу эпоху ритма моды непостоянна. Давайте своим туфлям с ресничкой, уберём помаду с губ и краски с век. Спрячем пальцы под бижутерию. Будем естественными. Давайте одевайтесь просто, изящно, без лишней крикливости.



РЕБЯТ. ОБЛИК НАСТОЯЩЕГО ЧЕЛОВЕКА, СТРОИТЕЛЯ КОММУНИЗМА?

ТЫ ПОДРАЖАЕШЬ? ТЕБЕ ПОДРАЖАЮТ?

Вова АЗОВ
[Башкирская АССР, г. Сибай]

Почему-то чаще не хорошее воспринимают, а плохое. Сознание, и я сам пробовал подражать, но у меня получилось какая-то ерунда. Старался я изменить походку. Хорошо, что быстро понял, как она мне не подходит, и отказался от этого.

Оксана ЧЕРНЕНКО
[г. Киев]

— Я заметила, что у людей, с которыми мы берём пример, есть и недостатки. Недавно я перешила у своей подруги манеру «пугукать», когда происходит что-либо смешное. Я старалась избавиться от этого недостатка.

Лена ОВЧАРНИКОВА
[Москва]

— Брать пример с человека, которого вы уважаете.

Видеть, что человек этот полезен обществу, и стараться быть таким полезным людям. К нам в школу на встречу приходили фронтовики-коммунисты. Вот с кого брать пример!

Егор ГЕЛИОНОВ
[Москва]

— Вот мне во всём подражают мой младший брат Ваня. И это сильно повлияло на меня. Когда Ваня был совсем мал, я, по правде говоря, нехорошо себя вел. Неуклюжий относился к своим вещам, да и к учебникам. Не полагал маме с папой, что вот Ваня поможет мне перевоспитать себя.

Стал брат подрастать и с меня пример брать, так сделалось мне стыдно. Нет, я из него настоящего человека сделать не решил, я.

Стел я себя хорошо вести, а потом привык, даже думать перестал про «пример».

Поговорить с отцом и матерью, старшим сыном! Я очень доволен, только вы не думайте, что я хвастусь. Просто приятно, что я старший брат, которому можно подражать.

Я считаю, что это очень ответственно — подавать пример, ты в ответе за другого, получаешь.

Оля НИЯЗОВА
[Киргизская ССР, Кара-Балты]

— Я беру пример со своей сестры. Ей 19 лет, но я ни разу не видел, чтобы она накривила губы, сделала нахёс. У неё огромная коса, и она гордится ею. Приходит к работам, приговаривает: «Ужасно, старший сын!» И уходит на занятия в техникум. В выходные дни сестра успевает сходить в театр или кино, послушать музыку, посмотреть кино. Я горжусь ею: как она успевает!

Света НАЛИВАКОВА
[Алтайский край, г. Золотухино]

— Я хочу посоветовать ребятам: если у вас есть товарищи, которых начинают подражать плохому, не старайтесь исправлять их обидными, разборами, лучше помогите им понять, где плохая мода, а где хорошая.

Света ДОНЦОВА
[Харьковская область, Красноград]

— Подражать, конечно, можно, но только хорошему. И в него надо вносить что-то своё, достигнутое умом и сердцем.

6-й класс «А» школы № 80
[г. Барнаул]

— Мы решили всем отрядом участвовать в заседании клуба «Зеркало». Хотелись сделать альбом. Вопросы переписали на плакаты и поделили между звеньями. Пионеры 5-го звена читали стихи о том, чему нельзя подражать. Некоторые даже сами сочиняли. Всем понравилась стихотворение

В СПРАВОЧНИКЕ МОДА И Я», СОСТАВЛЕННЫМ ЧИТАТЕЛЯМИ

ДОМА ты пока ещё находишься в материальном смысле этого слова, потому что не знаешь. Но не думай, что ты «живишь» в домашней одежде. Здесь ты равноправный член семьи. Не ходи дома в старой форме, а в чистой, выглаженной одежде, неслепя, что никто не видит.

В ШКОЛЕ на уроках не ходи, а надень захватывая всё новое. Хорошо vesti себя на уроках, в столовой, на переменах, береги школьное имущество!

НА УЛИЦУ никогда не выходи в грязных ботинках. Не посчитай за труд перевести черную ступицу, помоги ей денести сумку, пусть на тебе будет даже «последний крик моды».

В ГОСТИХ будь весёлым, но объектно, но не кричи, не перебивай друзей, дай возможность играть и беседовать.

ЗА СТОЛОМ не разговаривай. Не ешь с шумом. Никогда не хватуй первым тарелку, но заканчивай еду раньше всех, но замечай оплош соседям. Ешь с аппетитом, но не чавкай — это неприятно!

В ТЕАТРЕ, КИНО не смейся, не вертись, не разговаривай во время действия, не ешь конфетными обертками. Если проходишь мимо своего кибу, кибу сидицики. Пока не кончатся спектакль, выходи с места и не мачись в раздевалку.

В БИБЛИОТЕКУ кибу возьми в срок и бережно с кибу обращайся.

В ПОЕЗДАХ, АВТОБУСАХ, трамваях соблюдай порядок при посадке. Уступай место пожилым и женщинам всех возрастов, повторяя про себя: «Есть уважение!»

Если ты со вкусом одеваешься, что это всё ещё надо уметь красиво говорить, не говори слово-словами. Представь, как неприятно видеть твою одежду девочку, которая идёт развлекать и куржуется от реж оборванных словечками.

ВСЕМУ СВОЕ МЕСТО. Сами наряжались в школу так, как взрослая девушка наряжается в вечерку.

НЕ ХИПАРИ, НЕ БИТНИКИ, ПРОСТО ДУРАЧКИ!

Николай ТИТАРЕНКО
[Днепропетровская область, г. Марганец]

— Меня удивляет, что многие называют расхопившихся ребят «хипарями».

И я хотел бы сказать, что неверно так их именовать — пожалуй так их именовать появилось в 70-е. В этом фильме мы видели такие стороны американской жизни, что и смотреть тошнотливо. Но некоторые мальчишки и девочки воспринимают это как пример невинной моды и стремятся следовать ей.

ПОМОЖИТЕ ПОДРАЖАТЬ ЭТОМУ ЛОХОУ ЕСЛИ НАСТОЯЩЕЕ ДЕЛО. ТО НАУЧУ НЕ ПОДРАЖАТЬ. А ПРОДОЛЖАТЬ ЕГО РАЗВРАЩАТЬ, НО ПО-СВОЕМУ.

ПОМОЖИТЕ, ЕСЛИ ГОВОРЯТ О ПОДРАЖАНИИ РЕЗВИТЫХ МАЛЬЧИШЕК И ДЕВОЧЕК. КАКОЕ ПРАВО ВЫ ИМЕЕТЕ ПОДРАЖАТЬ ОБЛИК СОВЕТСКИХ

Александр РОШАЛЬ
[г. Харьков]

— Мысли Лены Логачёвой очень понравились. Я рад, что появились, которые не хотят мяться с нашими, придуманными



МОДА НА ПЯТЁРКИ... МОДА НА ДВОЙКИ...

Ашот АРМЯН
[г. Кированк]

— Я задумался: как сделать, чтобы модные не стали учиться, скромно себя вести! Помоему, модно определять большинство. Если большинство в отряде будет хорошо учиться, остальным станет неудобно учиться хуже.

Алёша КАМОВ
[г. Одесса]

— И я хочу сказать о моде на то, чтобы хорошо учиться и скромно себя вести. Тут дело обстоит не так просто. Модную одежду покупают папы и мамы. А хорошее учение — это ТРУД, постоянный, горький, нелёгкий.

Лена ШИРОКОВА
[Киевская область, Катарины]

— На первый взгляд это кажется недостижимой вершиной. Но её можно преодолеть, конечно, общими усилиями. Нужен огонёк, который бы зажг ребят. Им должны стать отличники, пионерские актив. Надо заинтересовать всех, проводить заманчивые дискуссии, спортивные викторины.

Марина МЕРЛЯКОВА
[г. Горький]

— Думаю, что Элина сама виновата в том, что одноклассники не уважают её. Зачем же становиться, как все! Простое надо показать, что ты ЧЕЛОВЕК. А хоро-

ПОВЕСТКА ДНЯ СЛЕДУЮЩЕГО ЗАСЕДАНИЯ:

ВЫНОСИТСЯ НА ОБСУЖДЕНИЕ ПИСЬМО ЮЛИ СОКОЛОВОЙ ИЗ ГОРОДА КРАСНОЯРСКА, ПОМЕЩЁННОЕ В «КНИГУ ЖАЛОБ И ПРЕДЛОЖЕНИЙ», И ВОПРОСЫ, ПОСТАВЛЕННЫЕ В НЕМ.

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. В ПИОНЕРСКОМ ОТРЯДЕ, СЕМЬЕ ОБСУДИТЬ ПОВЕСТКУ ДНЯ. 2. ПРОВЕСТИ СВОИ ДИСКУССЫ, ОТКРОВЕННЫЕ, ЧИСТОСЕРЕДЧЕНЫЕ РАЗГОВОРЫ О МУЖСКОМ ДОСТОЯНСТВЕ, СМЕЛОСТИ, ОТВАТЕ. (Девочкам при этом не хитнять, не обидничать, не задаваться и не считать, что они в своём поведении безукоризнены). МАЛЬЧИКАМ НАЙТИ СПОСОБ ЗАЩИТИТЬ СВОЮ МУЖСКОЮ ЧЕСТЬ, ПРИСТУПИТЬ К СОЗДАНИЮ ПИОНЕРСКОГО «УСТАВА РЫЦАРСКОГО КЛУБА «ЗЕРКАЛО-77». (Прислать предложения для выработки такого устава). 3. ВЗЯТЬ ИНТЕРВЬЮ У ПАПЫ, СТАРШЕГО БРАТА, ЗНАКОМЫХ НА ТЕМУ «КАК СТАТЬ НАСТОЯЩИМ МУЖЧИНОМ». (Прислать их советы, пожелания, основанные на примерах из жизни; как с детства подготовить себя к почётной и трудной миссии главы семьи! Научиться заботиться о девочке — будущей хозяйке дома, уважать её, защищать, радовать, беречь дружбу с девочкой).

НА СЛЕДУЮЩЕМ ЗАСЕДАНИИ «ЗЕРКАЛО» ПРОВОДИТ «МУЖСКОГО РАЗГОВОРА», В КОТОРОМ ДЕВОЧКИ ТОЖЕ МОГУТ УЧАСТВОВАТЬ, ВНОСЯ СВОИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ, ПРИВОДЯ ТОЛЬКО ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ.

Образцы моделей современной, модной, красивой и удобной одежды, подготовленные модельерами МОСКВЫ, ЛЕНИНГРАДА, РИГИ, ТАЛЛИНА и др. мы публикуем сегодня. Мы издаём материалы и заседание подготовили И. ЗЕМСКАЯ, Е. МОГИЛЯНСКАЯ. Оформление художником Л. ФИЛИППОВИЧ, Л. РЯБИКИНА И О. ЮРЕНОВА.

шо учиться — это замечательно! Не даром один из маршуртов всех наших маршей называется «в страну Знаний».

Нина ТРОФИМОВА
[Ленинградская область]

— Я тоже отличница, но весь класс — мои друзья. Я сумела доказать, что отличник — обычный человек. Разве у нас мало отличников? И каждый, если захочет, может им стать.

Лена пишет, что у неё много «соразмерной» молодёжи модно ругаться, крикливо одеваться. Вот поэтому мы их называем «модничками» в кавычках, как бы в насмешку. Но на их удушно легко попадают слабовольные, только для того, чтобы над ними не смеялись «модники».

Покажите, что вы не хуже, а лучше их! Утрите им нос! Докажите, что отличник — это не на спортивные соревнования и обязательно победите! Тогда они проникнутся уважением к вам. Ваше обязательное подражание им никакого уважения не вызывает, они ещё больше будут верховодить!



И НАСТАЛ 1176-й ДЕНЬ

Когда у нас наступало утро завтрашнего дня, в другом полушарии были еще вчерашний вечер. И в каждом из нас вспоминали о нём. Представляли, как сыро и злобо было ему, большому и уставшему от тюремной тесноты, как в беспыльных лучах солнца он расцветал и рос.

Придя в редакцию, мы читали ваши письма, адресованные товарищу Корвалану. Они были просты, порой по-детски наивны. Но они были честны до бесконечности!

«Дорогой мой друг товарищ Лучо! Мы с ребятами боремся за Ваше освобождение... Надо что-то такое сделать, чтобы и хунта, и все гитлеры, все, кто против народа, исчезли с земли раз и навсегда и не портили мир своим присутствием, не отбавляя детства, как и наказание его из чилийских ребят. С пионерским приветом к Вам Андрей Гурьев из Свердловска».

Радио, газеты, телевидение доносили до каждого из нас тревожные вести. Чили в крови. Хунта бросает в тюрьмы даже детей.

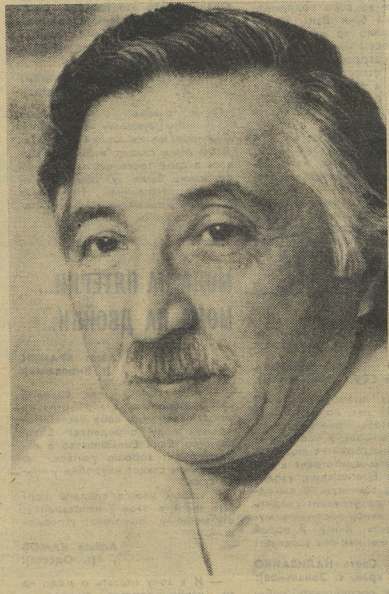
Чилийские друзья передали нам тайно вывезенный из Чили список детей-узников. Мы опубликовали его в «Пионерской правде». В редакции полетели тысячи гневных протестов по адресу Пиночета: «Не смейте пытать детей! Вы за это ответите!»

Читатель, пионер! Если кто-то из твоих секретников в Чили не выдержит пыток и не сможет быть обвинителем на суде, ты знаешь за него! Ты предвизишь этот список...

Когда мы слышим о злодеяниях над патриотами, перед нами встаёт образ Корвалана. Он символ борьбы и мужества! «Таких людей никто и никогда не победит!» — написала в редакцию Люда Еремкина из Владивостока. Потому что, как правильно говорит Марина Коновалова из чувашского села Шказаны, «фашистская хунта взяла на себя непосильное чёрное дело. Никому ещё не удалось задумать народ. Значит, и ей не устоять. Да здравствует солидарность!»

«ДА ЗДРАВСТВУЕТ СОЛИДАРНОСТЬ!» Эти слова повторяются сегодня в тысячах школ, на сборах отрядов, на митингах и манифестациях.

Какое звучное и силь-



ное слово «СОЛИДАРНОСТЬ!» За ним видятся плотные колонны людей, поднятые в вальс, скатые руки, красные флаги и пыльные строки плакатов. Слово могло скатаясь кружка, слово собранная воедино энергия тысячи солнц!

В этом слове — история побед свергнувшей империалистов Куба, освобожденная из тюрьмы американская коммунистка Анджела Дэвис, победа народа Вьетнама, разгром империалистов в Анголе.

Гладие Марии — в Москве. Победил Московские ребята встречали её красными гвоздиками. Прошло время и слова побед: в Москву приехали дочери Корвалана!

СЕГОДНЯ НОВАЯ ПОБЕДА — НА СВОБОДЕ ЛУИС КОРВАЛАН!

Мы все верили в эту победу. С какой верой в неё горючили на встрече в редакции дочери Корвалана — Вивиана и Мария-Виктория! Возмущась, читали ваши письма, ребята:

«Дорогие мои Мария-Виктория и Вивиана! Мы собираем ягоды и заработанные деньги решили передать в фонд солидарности с чилийскими демократами. Таян Иеруккина и Нада Чайвургина из поселка Оротукан Магаданской области».

Когда я вступала в комсомол, в завязении написала: «Хочу быть похожей на коммуниста Луиса Корвалана». Пишет вам это, дорогие мои сестрички Вивиана и Мария-Виктория, советская комсомолка из города Первоуральска Венера Салихова. Я горжусь вашим отцом, вами, девочкой, мужеством вашей мамы и вашего замечательного брата Альберто, за смерть которого плачут перед нами ответит Венсеремос!»

Товарищ Лучо знает о ваших письмах, ребята. Знает о том, как вы возмущались за его здоровье.

Мы никогда не забудем, как ребята из КИДА Московского Дворца пионеров звонили в Чили! Десятки телефонисток по цепочке, страна за страной передавали: «Алло! Ты слышишь нас, Чили? Будут говорить советские пионеры!» Через тысячи километров, через космические спутники связи за океаном прозвучал их голос. К телефону подошли фашистские генералы, начальники канцелярий, они переадресовали ребят друг другу. Это была повзвонившая цепь бомб!

Сюжетом этого «интервью» была опубликована

в «Пионерской правде». Она стала обвинительным документом против хунты. Она стала документом нашей солидарности с чилийским народом.

Рискуя жизнью, друзья Корвалана передавали ему ваши поздравительные открытки со словами солидарности в день его 60-летия, которые мы опубликовали в «Пионерской правде», 100 тысяч открыток вы отправили в Чили. Это было ваше участие в акции «Миллион цветов солидарности». Вместе с Марией-Викторией и Вивианой мы отмечали в редакции день рождения товарища Лучо. От вашего имени передали подарок для него, русский самовар. Мы назвали им тогда: вот предет отец в Москву, вы всей семьей сидите за стол, выпьете, пожайлуста, русского чаю из этого самовара и вспомните советских ребят...

1175 дней ребята товарищ Корвалан в застенках хунты. Нам не смогли предъявить обвинения. Потому что обвинения просто не было! И вот настал 1176-й день! Солидарность победила! Корвалан на свободе!

Он будет продолжать борьбу. Товарищ Луис Корвалан — Генеральный секретарь Коммунистической партии Чили — слова говорит в бой чилийских коммунистов против фашистской хунты. Мы знаем: борьба будет несконечной. Но есть на земле великая сила — солидарность.

Вчера Луис Корвалан прибыл в Москву.

Мы обязательно встретимся с товарищем Лучо и от вашего имени, ребята, крепко пожимем ему руку!

И. АНАНЬЕВ.



ВЕНСЕРЕМОС! БОРЬБА ПРОДОЛЖАЕТСЯ!

ансамбля «Маху Кута» — в нём участвуют юности и девушки из страны Латинской Америки, которые сейчас учатся в Москве. Исполняют песни наши ансамбли — «Гренада», «Линга» — laureat премии Московского комсомола.

От имени чилийских артистов говорит Хорхе Кулон: вот что я услышал от товарища, недавно вырвавшегося из застенков Пиночета. В день рождения Октябрьской революции, не-

смотря на бедную обстановку хунты, на сценах домов культуры, надписи: «Да здравствует родина Латинская!» «Да здравствует великий Советский Союз!»

Зал ответил на эти слова аплодисментами. Ученица концерта поёт «Венсеремос». Здесь, на митинге, автор этой песни, чилийский композитор Серхио Ортега о встрече с хором, я пас в редакции рассказывала «Пионерская правда». Взвоню, нованно его лицо.

Л. КВАСНИКОВА,
ФОТО И. СПЕРИВОВА.

ской хунтой в Чили. 21 декабря взметнулись над заводом Дворца культуры Первого подшипового завода. Здесь — молодые рабочие, студенты, молодёжь из Чили, из Латинской Америки.

Выступают чилийские ансамбли «Нити-Планаяна», «Лос-Парра». Все эти годы, пережая из страны в страну, молодые музыканты рассказывают людям правду о своей Родине, зовут к борьбе и солидарности. Песни протеста, народные мелодии звучат в исполнении

раден, или 5 порций мороженого, или 20 билетов на автобус, или ещё что-то...

Всё это, конечно, правильно, но в книге есть более важные сведения. Вы, наверное, смотрите иногда по телевизору информационные программы и слышите множество непонятных слов, таких как ИНФЛЯЦИЯ, ДЕВАЛЬВАЦИЯ. В книге вы найдёте ответ на этот вопрос. Вы узнаете историю появления денег, поймёте, почему рубль назыв-

ал именно рублём. А потому... потому начнём самое интересное, самое главное, вы узнаете, как работают друг на друга 250 миллионов человек нашей огромной страны, какой вклад можете вы внести в этот великий труд.

Авторы книги — И. Дубровинский и В. Орлов. Она недавно вышла в издательстве «Молодая гвардия».

С. ВАСИЛЬЕВА.



**ОДИН
РУБЛЬ
СТОИТ...**

Знает ли кто-нибудь из вас, ребята, сколько стоит рубль?

«Чепуха какая-то», — скажете вы. Когда я впервые увидела название книги «Сколько стоит рубль», я тоже так подумала.

Но нет, авторы доказали мне, что это совсем не так. Ведь если... 50 тетрадей или 25 порций мороженого, или 20 билетов на автобус, или ещё что-то стоят 1 рубль, то... 1 РУБЛЬ СТОИТ 50 тет-